

El doctor Ramiro Varela Cives ya es académico de Medicina

INGRESO Ramiro Varela Cives ingresó ayer en la Real Academia de Medicina y Cirugía de Galicia tras la lectura de su discurso, *Tratamiento de la criptorquidia. Revisión histórica*. En nombre de la junta de gobierno le contestó el académico Rafael Tojo Sierra. El presidente, José Carro Otero, le impuso la medalla corporativa. **EGC**



Ramiro Varela, en el centro, durante la lectura de su discurso de entrada. Foto: Ramycga

As mulleres de máis de 60, pacientes dos balnearios

SON MAIORÍA Os alumnos da Cátedra de Hidroloxía Médica da Universidade de Santiago e a Asociación de Balnearios de Galicia participan hoxe nunha sesión práctica no balneario de Lugo. Durante a xornada abordase o tratamento de pacientes reumatolóxicos con balneoterapia. A directora médica do balneario lucense, Ascensión Sánchez, mostraralles aos futuros

facultativos como se asiste a estes enfermos. Sánchez sinala que para tratar este tipo de doenzas reumatóxicas as augas mineiro-medicinais máis apropiadas son as sulfuradas. A doutora din que o perfil tipo dos pacientes con enfermidades reumatolóxicas nos balnearios galegos son mulleres de máis de 60 anos, con disposición a padecer este tipo de reumatismos. **EGC**

SÁBADO
10 DE MAYO DE 2014

EL CORREO GALLEGO

TENDENCIAS | 59

La gran afición taurina de Cela centra una muestra en Madrid

El conselleiro de Cultura afirma que el Nobel de Literatura fue un hombre que supo abrirse a la cultura popular como pocos

MARIO ÁLVAREZ
Santiago

Por San Isidro, tiempo de Feria taurina en Madrid, Galicia ha enviado a la capital una gran parte del universo de la tauromaquia que coleccionó el Premio Nobel Camilo José Cela (1916-2002) y con él la Comunidad de Madrid abrió ayer una exposición que podrá ser vista durante todo este mes de mayo.

Con el título *Camilo José Cela y los toros*, la muestra reúne una buena parte de la extensa documentación acumulada por Cela, con manuscritos de sus obras relacionadas con "la fiesta", ediciones de sus libros, fo-

tografías y múltiples obras pictóricas de artistas como Picasso o Eduardo Úrculo, propiedad todas de la Fundación gallega que lleva el nombre del Nobel. En la Real Casa de Correos, sede de la Comunidad de Madrid, el presidente del Gobierno regional, Ignacio González, y el conselleiro de Cultura, Xesús Vázquez, inauguraron la exposición, acompañados por un nutrido grupo de personajes relacionados con el toro.

"Con esta exposición, la Comunidad renueva su compromiso con el arte, la cultura y la historia", dijo González, al destacar cómo el Gobierno regional se suma a una treintena de ac-

tividades culturales de la Feria de San Isidro, entre ellas una exposición dedicada a Joselito y Belmonte.

El conselleiro de Cultura, por su parte, resaltó la forma en que Cela, "gallego de nacimiento y de alma", supo abrirse a la cultura popular, "mantuvo sus raíces, y las acompañó con las vivencias de un pueblo que le apasionaba".

Según Vázquez, la exposición contiene los objetos que atesoraba Cela, el marqués de Iria-Flavia, "los libros que le servían de fuente para integrarse en un discurso compartido, y las páginas que su talento iba expresando a través de una pluma privilegiada".

En declaraciones a Efe al término de la inauguración de la muestra, el conselleiro mostró el "placer" que supone para el Gobierno de Galicia exponer en la capital del Estado "un tesoro que pertenece a los gallegos y a todos los españoles".

"Para nosotros, es una suerte que Madrid haya decidido el montaje y haya solicitado el material a la Fundación para exponerlo en el kilómetro cero de España; una oportunidad -agregó- para que los madrileños y miles de turistas puedan hablar de Galicia a través de la obra de Cela".

Vázquez invitó a los madrileños a que visiten la Fundación Iria-Flavia.



La familia de Calvo Hernando en el Muncyt. Foto: Cabalar (Efe)

La familia de Manuel Calvo Hernando dona su biblioteca al Muncyt

Consta de más de 3.500 volúmenes y un completo archivo de artículos suyos

A Coruña. La familia del periodista científico Manuel Calvo Hernando ha donado al Museo Nacional de Ciencia y Tecnología (Muncyt) de A Coruña su biblioteca, que consta de más de 3.500 volúmenes y un completo archivo de artículos escritos por Calvo Hernando y de otros que recopiló en sus 50 años de profesión.

La sede coruñesa del Muncyt acogió ayer el acto de donación, abierto por su directora, Marian del Egidio, y en el que estuvieron presentes familiares de Manuel Calvo Hernando, entre ellos su hijo Antonio Calvo Roy, presidente de la Asociación Española de Comunicación Científica.

Los fondos de esta donación, disponibles para el público a partir del otoño, cuando estén catalogados, incluyen además de los artículos cartas y otros documentos del archivo personal de Manuel Calvo Hernando, por lo que conforma un extraordinario compendio de la informa-

ción científica publicada en periódicos y revistas españolas entre 1955 y 2005.

La relevancia de este trabajo es de "especial interés" para el Muncyt, destacó su directora, que calificó ayer de "memorable para todos" por celebrar una "fiesta de compromiso social" con este museo y de la sociedad con la ciencia. "Esta donación es un regalo enorme al museo, pero sobre todo a la sociedad", enfatizó.

Su hijo Antonio Calvo Roy destacó la "muestra de generosidad" de que este fondo permanezca en este museo, por expreso deseo de su padre, para que su legado sea útil y utilizado porque "pretendemos dejar una herencia viva", sostuvo.

Recordó de su padre sus pasiones por el periodismo, la medicina y la familia, a las que no obstante "engañaba con los libros", a los que "se subió leyéndolos y escribiéndolos".

Entre las obras que mencionó de este fondo, además de las de teoría del periodismo científico, filosofía de la ciencia, ciencia ficción y falsas ciencias, se encuentran separatas de sus conferencias. **EFE**



El conselleiro de Cultura, Xesús Vázquez, en su intervención ante el presidente madrileño, izquierda detrás. Foto: Xunta

RECONOCIMIENTO Premio nacional para 5 alumnos de la USC

El Ministerio de Educación acaba de dar a conocer los premios nacionales fin de carrera, que este año reconocen a cinco alumnos de la USC. Martín Portos de Ciencias Políticas, Elsa Liste de Filología Alemá y María Rivo de Historia da Arte obtuvieron el premio nacional. Inés Casas logró una mención en Filología Inglesa, y Miguel García un accésit en Historia.

LITERATURA Un nuevo boletín en formato digital

La revista «Boletín Galego de Literatura», fundada en 1989 por el catedrático de Literatura Galega Anxo Tarrío, acaba de incorporarse al portal digital de revistas de la USC. Con esta última publicación son ya 19 las revistas que la Universidad de Santiago edita digitalmente, seis de ellas en acceso abierto en diferido —a los seis meses— y el resto desde el primer momento.



Sánchez es directora médica del balneario de Lugo. R.F.

SALUD Abordar el reuma con balneoterapia

Los alumnos de la Cátedra de Hidroloxía Médica de la USC tuvieron ayer una clase práctica en el Balneario de Lugo, en donde su directora médica, Ascensión Sánchez, explicó que para tratar las patologías reumatológicas las aguas más apropiadas son las sulfuradas, por su capacidad analgésica y antiinflamatoria.

INVESTIGACIÓN Recursos multimedia para la ciencia

La Comisión Interuniversitaria de Política Lingüística acaba de poner en marcha el proyecto «Funil.gal», una iniciativa con la que se busca dotar a la lengua gallega de nuevas herramientas multimedia para el ámbito científico, que inicialmente se centrarán en el campo de la química y más en concreto en el terreno de las prácticas de laboratorio en las tres universidades gallegas.

Exigen respuesta por el atropello de un niño tras escapar del colegio

La defensa de la familia pide que declaren los responsables del centro

ELISA ÁLVAREZ
SANTIAGO / LA VOZ

El 28 de marzo del 2012, Pablo, un pequeño de tan solo cinco años, salió corriendo del comedor escolar en el CEIP Fontiñas. Atravesó según la declaración de los abogados de la familia cuatro puertas abiertas —la del comedor, las dos que comunican el vestíbulo, y la del recinto escolar— y llegó a la calle. Prácticamente delante de la puerta un coche lo arrolló. Apenas una pequeña reseña se hacía eco de la noticia en la prensa. Para la familia fue el inicio de una odisea.

El 25 de mayo Pablo salió de la Unidad de Cuidados Intensivos del Clínico con un alta domiciliaria y en estado de coma vegetativo. Desde entonces, sus pa-

dres reclaman una explicación. El parte de urgencias y del atropello fueron remitidos al juzgado número 3 de instrucción de Santiago, pero el proceso, pendiente de un juicio de faltas por atropello, con el conductor como la única persona acusada, no responde ni mucho menos a las respuestas que piden los padres de Pablo.

Los abogados de la familia, del despacho Jesús Alonso Abogados, han apelado ya a la Audiencia Provincial de A Coruña para que vuelva a instruirse el caso y se practiquen todas las diligencias necesarias. «No pedimos la condena de nadie —sostienen—, solo queremos que se explique todo y que declaren al menos el director del centro y el conserje». Los letrados ven numerosas lagunas en cómo se

ha instruido todo el proceso. Por ejemplo, el hecho de que no se haya medido la distancia entre el lugar del atropello y el que apareció el pequeño, para verificar la velocidad a la que iba el conductor. De ahí que reclamen la comparecencia de los policías locales que elaboraron el atestado. No solo la de los policías, sino que piden la declaración de la madre de otro alumno del colegio cuyo hijo también había escapado del centro previamente, y la de un conductor que presenció el fatídico accidente, además de la del director y el conserje.

Los abogados sostienen que la respuesta de Educación, a través del servicio de Inspección, fue simplemente «que todo el mundo hacía lo que tenía que hacer y que fue un suceso des-

graciado». Uno de los monitores del comedor salió tras el pequeño y según los testigos casi lo alcanzó antes del atropello «algo que se hubiese logrado si alguna de las puertas estuviese cerrada», insisten. «Existe un deber de custodia», recuerdan los letrados, quienes añaden que mientras que la aseguradora del vehículo del conductor aportó la indemnización correspondiente, «la de la empresa que gestionaba el comedor escolar no ha dicho ni mu, y la de la Xunta no sabemos ni cuál es».

Los abogados lamentan la desidia y la falta de respuesta tanto de la Administración educativa como de la instrucción del proceso judicial, y confían en que la Audiencia resuelva a favor de la apelación presentada para que un caso así no se repita.

Doscientos profesionales aprenden métodos para aplicar en el aula a alumnos con dislexia

E. Á. SANTIAGO / LA VOZ

Pedagogos, estudiantes, psicólogos, maestros... doscientos profesionales de distintos ámbitos relacionados con la educación se reunieron en el colegio La Salle en una jornada organizada por la Asociación Galega de Dislexia (Agadix), cuyo objetivo fue dar herramientas para la intervención reeducativa en la dislexia y el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH). La dislexia afecta a entre un 5 y un 10 % de la población, aunque en distintos grados. Además, tal y como explica la presidenta de Agadix, Carmela Díaz, lo más frecuente es que aparezca vinculada a otras situaciones, «tiene mucha comorbilidad asociada, como las altas capacidades, el TDAH...».

Coloquialmente muchos asocian la dislexia únicamente a aquellas personas que descolocan las sílabas, pero eso es «la punta del iceberg». También tienen dificultades con el control espacio temporal o la imposibilidad para seguir series de órdenes. «Si dices algo a tu hijo debes asegurarte de decirle al final ¿entendiste?», añade Pílas Castiñeira, presidenta de la Asociación de TDAH de A Coruña. Lo cierto es que cada vez hay más



En la jornada se insistió en la importancia de los recursos auditivos y visuales. ÁLVARO BALLESTEROS

«Un cambio metodológico mejoraría el rendimiento de todo el aula»

Carmela Díaz
Pres. Asociación Galega de Dislexia

interés para saber enfrentarse a estos problemas y así lo demostraron los 200 profesiona-

les que acudieron a esta jornada organizada en Santiago. Pilar y Carmela insisten en que debe aplicarse un cambio metodológico en el aula, que además mejoraría el rendimiento no solo de los alumnos con algún tipo de necesidad especial «sino de todo el aula». «La colaboración con los centros educativos es importantísima», añade Carmela, que recuerda que la dislexia suele empezar a detectarse cuando el pequeño tiene cinco o seis años, cuando comien-

za el proceso de lectoescritura. ¿Y cómo actuar en clase? Muy sencillo, estos alumnos tienen problemas con la lectura y la escritura pero son enormemente visuales y auditivos. Expresan mejor sus conocimientos por oral que por escrito y un simple ejemplo es que un niño con dislexia que realiza un mal examen por escrito, puede hacerlo bien inmediatamente después si es oral. Con la ayuda de las nuevas tecnologías no hay excusa para enfrentarse a este reto.